lenes

REVES - Revista Relações Sociais, Vol. 02 N. 02 (2019) https://periodicos.ufv.br/ojs/reves doi: 10.18540/revesvl2iss2pp0281-0290 OPEN ACCESS - eISSN: 2595-4490

OS PROCESSOS RELIGIOSOS JUDAICO - CRISTÃOS E A CONSTRUÇÃO DO MACHISMO

THE JEWISH RELIGIOUS PROCESSES - CHRISTIANS AND THE CONSTRUCTION OF MACHINERY

Ingrid Mesquita Coelho¹, Daniel Cerdeira de Souza² e Eduardo Jorge Sant'Ana Honorato³

- ¹ Centro Universitário do Norte, Curso de Psicologia, Brasil, e-mail: ingrid-m.c@hotmail.com
- ² Universidade Federal do Amazonas, Faculdade de Psicologia, Programa de Pós-Graduação em Psicologia, Brasil, e-mail: dancerdeira01@gmail.com
- ³ Universidade do Estado do Amazonas, Escola de Saúde/ESA, Brasil, e-mail: eduhonorato@hotmail.com

ARTICLE INFO

Article history: Received 2019-04-29 Accepted 2019-06-17 Available online 2019-06-17 **Palavras-chave:** Machismo. Religião. Bíblia. Gênero. **Keywords:** Chauvinism. Religion. Bible. Gender.

RESUMO. Objetivamos discutir a relação entre o machismo e o discurso religioso judaico- cristão. Para isso, nos munimos de uma revisão teórico-critico narrativo (não sistemático) com consulta em livros, artigos e teses com livre configuração temporal e após isso, nos aproximamos da bíblia e analisamos alguns versículos que nos ajudaram a pensar a construção do machismo como mantenedor da autoridade e opressão masculina sobre o feminino. Nossos achados mostraram que o discurso judaico-cristão influenciou durante toda a história da humanidade para violência e exclusão feminina. Segundo os escritos da bíblia, a figura religiosa chamada Jesus lutou por igualdade entre os gêneros, porém esses ensinamentos foram e são sufocados pela cultura patriarcal já estabelecida na época e que perdura até hoje.

ABSTRACT. We aim to discuss the relationship between machismo and Judeo-Christian religious discourse. For this, we provide a theoretical-critical review of narrative (non-systematic) with consultation in books, articles and theses with free time and then we approach the bible and analyze some verses that helped us think of the construction of machismo as maintainer of authority and male oppression over the feminine. Our findings have shown that Judeo-Christian discourse has influenced throughout the history of mankind for female violence and exclusion. According to the writings of the bible, the religious figure called Jesus fought for gender equality, but these teachings were and are suffocated by the patriarchal culture already established at that time and which lasts until today.

1. Introdução

As religiões de cunho judaico-cristão, desde o período colonial, possuem grande influência sobre o social, ditando normas e padrões em vários âmbitos, inclusive nas questões de gênero e dominação patriarcal. As desigualdades relacionadas a homens e mulheres que colocam o homem na posição de "poder" e a mulher na posição de "submissa" não são

determinadas por questões biológicas entre os sexos. São, unicamente, uma construção social.

Várias são as formas de padronização dos comportamentos no que tange ao papel masculino e feminino. Isso pode ser percebido quando desde a infância é limitado ao menino as "brincadeiras de meninos" (como carrinho e bola) e as meninas as "brincadeiras de meninas" (como boneca e casinha). São contadas histórias de heróis que são exclusivamente homens, como símbolo de força, onde salvam a mulher que é tida como símbolo de fragilidade, caracterizando assim uma construção social e não biológica.

Comumente, no senso comum, ouvimos frases que permeiam a noção de religião não se discute. Nos opomos a essa questão, pois entendemos que a construção da sociedade é influenciada por diversos constructos históricos e dentre eles a religião. Não nos opomos a vivência religiosa de cunho judaico cristã ou de qualquer outro cunho, mas entendemos que é preciso sim vivenciá-las de maneira crítica e humana, pois o fundamentalismo reforça os padrões sociais já existentes e pode contribuir para formas de violências.

Justificamos este estudo a partir de estudos que mostram que a perseguição e pressão sobre a mulher exercida pelas instituições de poder, como o estado, que garantiu ao logo da história a autoridade do homem como um direito e a Igreja, que aliada ao ideal masculino, utilizou sua influência sobre a mentalidade e comportamento dos indivíduos ao longo da história, resultou no estabelecimento ideológico do poder centrado no homem e autoridade sobre a sociedade e a família. Assim a compreensão da mulher como inferior ao homem foi organizada ao longo dos séculos atendendo aos interesses dos homens na busca pela manutenção do poder. Esta construção favoreceu o estabelecimento de interdições sobre a mulher que podem ser percebidas ainda hoje em praticamente todas as sociedades do mundo (CRUZ, 2013).

O machismo também atua como uma das bases que sustenta a violência contra as mulheres. 35% das mulheres em todo o mundo são vítimas de violência física e/ou sexual perpetrada, geralmente vitimizadas dentro de suas relações íntimas por seus parceiros (OMS, 2013). Ademais, as violências sofridas por mulheres podem chegar a um extremo chamado Feminicídio, que consiste no assassinato feminino baseado nas desigualdades entre os gêneros. Envolve uma ideia de posse e controle da mulher, como se a mesma não possuísse poder sobre si, sendo propriedade do homem (BARUFALDI *et al*, 2017).

Vale ressaltar que, ao logo da história, muito se foi conquistado em relação aos direitos das mulheres. Direitos que eram vetados e que hoje são liberados como estudar, votar, ingressar no mercado de trabalho, etc. Mas é necessário que se compreenda que a partir do momento em que a mulher começa a exercer uma profissão, por exemplo, ela ganha um novo lugar, mas não deixa de ocupar os antigos papéis. Segundo Moraes (2012), o estereótipo da mulher submissa foi substituído pelo da mulher múltipla: que tem uma profissão e que exerce

as tarefas domésticas de maneira acumulativa. Além disso, ainda se percebe exigências estéticas voltadas a se ter um "corpo perfeito". Todas essas pressões têm origem na sociedade e são dispostas nos signos culturais que norteiam as relações entre os sujeitos e perpetuam as desigualdades entre os gêneros. As religiões judaico cristãs exercem papel nessa empreitada e diante disso, este estudo tem como objetivo refletir a participação do discurso religioso judaico cristão na construção do machismo. Para atingir o nosso objetivo, nos munimos de uma revisão de literatura crítica de cunho livre, em livros, teses, dissertações e artigos e demais escritos científicos.

Para elaboração deste estudo, nos utilizamos do conceito de gênero, que rompe com a perspectiva de que os papéis sociais são determinados biologicamente a partir dos órgãos sexuais. Ou seja, compreendemos a construção de "ser mulher" e "ser homem" a partir de uma construção histórica e social. Além do mais, as categorias de gênero também são utilizadas como um instrumental de análise e compreensão das relações sociais entre as pessoas (DE CARVALHO, 2011).

Os discursos religiosos produzem visões de mundo a partir de perspectivas morais, influenciando o tecido social, exercendo influência em todas as áreas da sociedade, tendo impacto direto na vida dos indivíduos. Diante disso, os processos religiosos imprimem suas "realidades" sobre os corpos dos sujeitos religiosos (ECCO, 2008). As religiões têm a capacidade de "modelar" o ser humano. Esta, pode influenciar de forma sutil, mas com uma grande potência de ditar padrões e normas que podem ser observados em vários âmbitos da vida do sujeito, não se restringindo somente a questões de gênero.

O machismo, por sua vez, pode ser compreendido como um sistema de representações simbólicas disposto em todo o tecido social, que impõe relações de dominação, exploração e de sujeição entre homem emulher e mais do que isso, é um sistema que distribui privilégios aos homens em detrimento das mulheres. Esse sistema oferece modelos de identidade para ambos e é através desse modelo que homens e mulheres "tornam-se" homens e mulheres diante o poderio patriarcal. Desde crianças, meninos e meninas entram em relações que independem de suas vontades e que ajudam a formar suas subjetividades, impondo o menino como superior, forte e dominante, sendo empurrado para atividades que remontam a profissionalização e renda somente por ser menino e impondo a menina um papel de inferioridade, fragilidade e dependência masculina, direcionando-a a atividades que não geram renda (DRUMONT, 1980).

A concepção do masculino como sujeito da sexualidade e o feminino como seu objeto é naturalizado na cultura ocidental. O masculino é entendido como um lugar de dominação "naturalizado" dos valores tradicionais de gênero, sendo o agente da violência e tendo está quase que como um direito institucionalizado e legitimado ante o tecido social, podendo exercer a violência contra outros homens e também contra as mulheres (MINAYO, 2005).

Homens e mulheres internalizam preconceitos nas relações sociais a partir das normas de gênero gêneros, como aponta Miskolci (2012), visto que todos e todas estão inseridos/as no mesmo sistema e nele pautam suas relações. Sendo assim, não só o machismo é praticado por homens contra mulheres, mas também é reproduzido por mulheres, mas essa reprodução feminina do machismo não lhes traz os privilégios que o mesmo dá aos homens, antes, apenas reforça a norma de dominação masculina ante a sociedade.

Com a internalização desde a infância de padrões machistas, as mulheres muitas vezes reproduzem a suposta inferioridade em relação aos homens, colocando-se, por exemplo, no lugar de "submissa", pois "este é o papel da mulher". Faria e Nobre (2003), pontuam que as ideias dominantes na sociedade são dominantes justamente porque são internalizadas pela maioria populacional e assim passam a organizar o tecido social. As instituições como a família, a escola, as igrejas, e afins repetem tais padrões até que estes são tidos como verdades. Até mesmo as posições profissionais das mulheres são pensadas como complementares às suas "responsabilidades" domésticas, pois, estas últimas é que são consideradas sua verdadeira ocupação (MORAE, 2012).

2. Metodologia

Esta é uma revisão de literatura narrativa (não sistemática). Esse tipo de pesquisa busca a resolução de um problema por meio de referenciais empíricos e teóricos publicados (PIZZAI, et al, 2012). Conforme o problema apresentado neste estudo, a amostra foi constituída de Livros, Teses, Dissertações e periódicos indexados que abordem a temática (machismo) e discurso religioso judaico-cristão, buscados com descritores livres e sem restrições quanto a períodos de publicação. A busca dos dados foi realizada através de publicações com resumos disponíveis e indexados nas bases SCIELO- Scientific Eletronic Library Online (www.scielo.br), PEPSIC- Periódicos eletrônicos em Psicologia (pepsic.bvsalud.org). Após esse momento, nos debruçamos sobre a bíblia e relacionamos alguns versículos que podem nos ajudar a pensar nos constructos sociais relacionados ao machismo.

Os dados colhidos nas referências foram analisados e interpretados de forma descritiva e crítica. O método descritivo tem como objetivo organizar, resumir e descrever conteúdos relevantes mais observados, podendo comparar tais conteúdos entre dois ou mais conjunto de dados (REIS, REIS, 2002). Na análise crítica de dados, o pesquisador preconiza e fórmula um juízo crítico, evidenciando e avaliando o texto pelo seu embasamento e coerência interna. (GIL, 2002). O autor toma uma posição e atitude reflexiva sobre o que leu, mas para isso, o mesmo deve evidenciando os conteúdos encontrados e adquiridos do texto, a sua

tenes

própria visão geral e crítica, situando tais posicionamentos sob o domínio de conhecimento (PRODANOV, DE FREITAS 2013).

3. Resultados e discussões

Construção e consolidação do machismo baseado no discurso religioso

Na Idade Média, a igreja contribui para a não participação da mulher na sociedade. Centrado no radicalismo religioso, ela foi encapsulada pela Igreja na condição de agente do mal, uma vez representante da Eva, a mulher bíblica que permitiu a entrada do mal no mundo a partir da atenção dada a serpente. A mulher, no entendimento religioso medieval, era dada ao descontrole da curiosidade, além de ser voltada à transgressão e vista como a corruptora dos valores civilizados e corretos (CRUZ, 2013). A percepção organizada a partir deste entendimento favoreceu a negação das atividades públicas à mulher num quadro de distinção onde ela era vista com o potencial de prejudicar a sociedade ordenada pelos homens.

A busca pelo controle da mulher e da sociedade, levou a Igreja a adotar um caráter antifeminista. O fortalecimento do cristianismo no continente europeu durante o período medieval favoreceu a perda dos direitos conquistados pelas mulheres durante os períodos anteriores. Não que a mulher romana tivesse condição de igualdade perante o homem durante a antiguidade, mas, por exemplo, a autoridade perante os escravos e organização do domicílio conquistada em Roma fora reduzida com o advento da Idade Média. A mulher medieval era um elemento subordinado ao homem ao ponto de se questionar a existência ou não de alma das mulheres (BRANDEN, 1992).

A Igreja restringia a atuação da mulher na sociedade, fortalecendo o papel do homem e exercendo o controle sobre sua sexualidade. A figura feminina foi convertida em objeto de perdição, limitada ao espaço privado da vida. Desta forma, a Igreja enquanto instituição hegemônica, teve papel importante na consolidação do estereótipo do modelo comportamental feminino na sociedade (CRUZ, 2013), pois a questão de gênero torna-se também uma provocação e um convite para rever os modelos comportamentais e/ou sociais religiosos que são interiorizados através da ideologia de dominação subjacente aos discursos religiosos antigos e novos (GEBARA, 2000).

No seio das culturas ocidentais e em todas as expressões religiosas oriundas da tradição judaico-cristã, há muita ênfase na manutenção da supremacia masculina. Mesmo com os considerados "avanços" nos campos das ciências, tecnologias e direitos humanos, que podem causar um imaginário de superação das desigualdades sociais, essa supremacia permanece e convivemos com as formas mais sutis (ou até mesmo escancaradas) de violência e desigualdades entre as pessoas (ECCO, 2008; LOPES, 2013).

Nesse contexto se faz necessário a desconstrução de ideologias religiosas de cunho discriminatório e excludentes. Lopes (2013), pontua que a bíblia foi escrita refletindo uma sociedade patriarcal e diante disso, os signos sociais induzem à legitimação do sujeito hegemônico masculino, justificando, sustentando e legitimando as violências contra as mulheres e colocando todas as demais criaturas, inclusive a natureza, na categoria de objeto submisso ao homem e mais do que isso, instituindo o masculino como uma das mais altas normas sociais.

Uma pesquisa realizada em 2006, para o Mestrado em Ciências da Religião pela Universidade Católica de Goiás teve como resultados que dentre 49 pessoas do sexo/gênero masculino, 46 deles apontaram a doutrina da religião católica como estruturadora e mantenedora da supremacia patriarcal da identidade masculina. A consagração de Deus como sendo uma figura masculina deu a eles a prerrogativa da supremacia na relação com o universo feminino (ECCO, 2018). Assim, uma religião patriarcal é aquela em que os homens possuem o poder de posse e de decisão sobre todas as demandas sociais (LOPES, 2013).

Baseados no imaginário de que Deus possui uma identidade masculina, os homens se sentem privilegiados em detrimento as mulheres e nessa prerrogativa funda-se a sua "supremacia". Por esse motivo e aliado a textos bíblicos incontextualizados e analisados sobre um prisma, em sua grande maioria, masculino, os homens julgam-se lideres, ativos e fundadores enquanto a mulher cabe o papel de objeto, sendo, portanto, as mantenedoras dos ideários religiosos estipulados por estes. Esses ideários, principalmente quando se fala em igreja tradicional, é carregado por violências sutis e até mesmo explicitas contra a mulher, inferiorizando-a e as impedindo de ter voz ativa dentro das instituições religiosas, construindo assim o machismo.

A relação entre a Bíblia e o Machismo

Na cultura religiosa judaico-cristã, se faz bem presente a ideia da preferência de Deus pelo masculino. É muito comum a leitura tradicional do texto bíblico de: Efésios 5, 24: Como, porém, a igreja está sujeita a Cristo, como também as mulheres sejam em tudo submissas a seus maridos (SAGRADA, BÍBLIA, 1996). Esse texto é utilizado pelos homens para descrever a "vontade de Deus" de que as mulheres sejam submissas a eles e dessa forma, estes são preferidos por deterem o "poder" sobre as mulheres. Porém, o presente versículo não deve ser entendido apenas de forma unilateral, pois se assim fosse as mulheres não precisariam amar seus esposos. À medida que (Efésios 5, 25) diz: Maridos, amai vossas mulheres, como também cristo amou a igreja. No entanto, o versículo anteriormente descrito, apesar de citar apenas os homens, é entendido de forma bilateral, ou seja, não somente os maridos devem amar suas esposas, mas as esposas também devem amar seus maridos, assim como não

les les

somente a mulher deve ser submissa ao homem. Essa submissão recíproca fica clara no versículo 21 do mesmo capitulo: "Sejam submissos **uns aos outros** no temor de cristo" (SAGRADA, BÍBLIA, 1996).

Mas porque apenas Efésios 5, 24 é enfatizado em detrimento ao versículo 21 do mesmo capitulo? Seria o fato de os líderes serem em sua grande maioria homens e interpretarem a bíblia de forma tendenciosa enfatizando textos bíblicos em uma visão puramente masculina? É fato que diversos versículos na bíblia são de cunho machista, a exemplo, podem ser citados coríntios 14, 34-35: "Que as mulheres fiquem caladas nas assembleias, como se faz em todas as igrejas dos cristãos, pois não lhes é permitido tomar a palavra. Devem ficar submissas, como diz também a lei. Se desejam instruir-se sobre algum ponto, perguntem aos maridos em casa"; e ainda Deuteronômio 22,20-21: "Se uma jovem é dada por esposa a um homem e este descobre que ela não é virgem, então será levada para a entrada da casa de seu pai e a apedrejarão até a morte".

A bíblia é, para aqueles que creem, verdadeira. Todas as histórias que contém na mesma, segundo os que creem, são histórias que de fato aconteceram. Se a bíblia relata história que de fato aconteceram seria errôneo esperar que ela não relatasse histórias machistas, visto que essas ocorreram em épocas em que a cultura era exaustiva e predominantemente de cunho masculino.

A bíblia, quando estudada de forma profunda, apresenta uma gradatividade. Como, por exemplo, Êxodo 21,24, que diz: "Olho por olho, dente por dente, mão por mão, pé por pé."

Essa era a única linguagem que o povo daquela época compreendia. Mas Jesus, segundo a bíblia, em Mateus 5: 38-42 diz: "Tendes ouvido o que foi dito: Olho por olho, dente por dente. Eu, porém, vos digo: não resistais ao mal. Se alguém te ferir a face direita, oferecelhe também a outra. Se alguém te citar em justiça para tirar-lhe a túnica, cede-lhe também a capa. Se alguém vem obrigar-te a andar mil passos com ele, anda dois mil. Dá a quem te pede e não te desvieis daquele que te quer pedir emprestado.

Muitas passagens contidas na bíblia também devem ser vistas sobre esse prisma gradativo. Na época dos patriarcas, que é marcada pelo machismo, era lei apedreja uma mulher adúltera, mas no novo testamento Jesus impede que uma mulher adúltera seja apedrejada, em (João 8: 1-11) diz "atire a primeira pedra aquele que não tem pecados". Jesus traz uma mensagem de amor e de igualdade, ele diz em (Matheus 22: 39) "amarás o teu próximo como a ti mesmo". Amar o próximo como a ti mesmo seria então oprimir, inferiorizar, desmerecer e subjugar? (Gálatas 3: 28) diz "Não pode haver judeu nem grego, nem escravo nem liberto, nem homem nem mulher, porque todos vocês são iguais perante Deus", mas uma vez a bíblia trata do princípio de igualdade. Diante da figura religiosa principal, homens e mulheres são tratados de maneira igualitária, então porque os homens se jugam superiores?

reves

Porque os homens são os líderes? Porque os homens são os únicos capazes de interpretar a bíblia? Porque os homens se sentem privilegiados em detrimento a mulher?

O que deve ser pensado é que permanecer com essas ideologias machistas e ultrapassadas é uma regressão constate e uma violência contra a mulher. Deve-se considerar o contexto e a época em que ocorreram as histórias relatadas na bíblia sagrada e que essa época e contexto já não mais existem. A possibilidade de uma mudança nos discursos religiosos androcêntricos, que vise estabelecer a igualdade entre os gêneros, ajudaria na superação da violência contra a mulher assim como na superação da atitude submissa e passiva à qual ela tem sido vinculada (MARTINEZ, 2003).

4. Considerações Finais

Em nossos estudos, foram encontradas evidências de que os discursos advindos das religiões judaico-cristãs estão intimamente relacionados com o ideal de poder masculino. O machismo ainda é predominante na sociedade atual, este é reforçado por diversas esferas, sejam elas políticas, educacionais ou religiosas. A igreja é portadora de um papel fundamental nesse contexto, visto que possui grande influência sobre o social, normatizando padrões. Reforçamos e corroboramos com Cruz (2013) e Silva (2009), que pontuam que a compreensão da mulher como inferior ao homem foi organizada ao longo dos séculos atendendo aos interesses dos homens na busca pela manutenção do poder. Dentre esses processos, as religiões de ordem judaico cristã foram cruciais na consolidação dessa submissão, tendo institucionalizado a mesma como a "vontade de Deus" para a manutenção da "família". Esta construção favoreceu o estabelecimento de interdições sobre a mulher que podem ser percebidas ainda hoje em praticamente todas as sociedades do mundo.

Assim, devemos compreender a mulher na história como um elemento que sofreu fortes pressões para o desenvolvimento de um condicionamento social, controlado e submisso, mas que, no entanto, foi capaz de aproveitar as brechas oferecidas pelo sistema social e buscar seu próprio posicionamento, mesmo nas sociedades mais machistas como a patriarcal.

A construção dos papeis sociais masculinos, atrelados ao poder e violência, está impregnada em nossa sociedade, sendo reproduzida com naturalidade. Desconstruir esses conceitos, interiorização e cristalizados na sociedade é um processo lento que demandam lutas sociais por aqueles que tem a "coragem" de contrariar esse sistema cristalizado de normas, comportamentos e dominação de poder imposta sobre a mulher. É importante pontuar que não se espera uma inversão de papeis, a mulher no poder e o homem no papel de submissão ou exclusão, mas busca-se igualdade entre ambos considerando que não existe apenas uma forma de ser homem ou mulher, mas sim, diferentes construções simbólicas que são flexíveis e mutáveis ao longo do tempo. Além disso, é interessante a reflexão de que o

homem também pode ser pensado como vítima dessa cultura perversa, sem que, com isso, justifiquem seus atos de violência. Como sugestão, deixamos a educação feminista de gênero como uma das estratégias que podem auxiliar na desconstrução do machismo tão impregnado na cultura. É preciso ensinar ao homem que a igualdade entre os gêneros também o beneficia ao desconstruir a masculinidade tóxica proposta pela cultura patriarcal.

REFERÊNCIAS

BARUFALDI, L. A. et al. Violência de gênero: comparação da mortalidade por agressão em mulheres com e sem notificação prévia de violência. **Ciênc. saúde coletiva**, Rio de Janeiro, v. 22, n. 9, p. 2929-2938, 2017

BRANDEN, N. A psicologia do amor romântico. Rio de Janeiro: Imago, 1992.

CRUZ, V. O. **Feminino:** a construção histórica do papel social da mulher. XXVII simpósio nacional de história. Natal - RN, 2013.

DE CARVALHO, M. P. O conceito de gênero: uma leitura com base nos trabalhos do GT Sociologia da Educação da ANPEd (1999-2009). **Revista Brasileira de Educação**, Rio de Janeiro, v. 16 n. 46, p. 99-115, 2011.

DRUMONT, M.P. Elementos para análise do machismo. **Perpectivas**, São Paulo. v. 3, p. 81-85, 1980.

ECCO, C. A função da religião na construção social da masculinidade. **Rev. abordagem gestalt.**, Goiânia, v. 14, n. 1, p. 93-97, jun. 2008.

FARIA, N.; NOBRE, M. O que é ser mulher? O que é ser homem? Subsídios para uma discussão das relações de gênero. **Gênero e educação: caderno para professores.** São Paulo, p. 29-42, 2003.

GARCÍA, G. M. Las mujeres en la Biblia como referentes simbólicos. **Signos de vida**. n. 60. Consulta Continental para la VI Asamblea del CLAI. Quito/ Equador. p. 60-63, 2011.

GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2002.

LOPES, M. Gênero e Discurso Religioso. **Revista Relegens Thréskeia**, v. 2, n. 2, p. 60-70, 2013.

MARTINEZ, R. C. R.. Rompendo as velhas mortalhas: a violência contra a mulher e sua relação com o imaginário androcêntrico de "Deus" na Igreja Metodista do Chile. Tese (Doutorado) Programa de Pós Graduação em Ciências da Religião - Universidade Metodista de São Paulo Bernardo do Campo, 2003.

MINAYO, M. C. S. Laços perigosos entre machismo e violência. **Ciênc. saúde coletiva**, Rio de Janeiro, v. 10, n. 1, p. 23-26, 2005.

MISKOLCI, R. **Teoria Queer: um aprendizado pelas diferenças**. Belo Horizonte: Autêntica: UFOP, 2012.

, eyes

MORAE, E. Ser mulher na atualidade: a representação discursiva da identidade feminina em quadros humorísticos de maitena. In TASSO, I.; NAVARRO, P., orgs. **Produção de identidades e processos de subjetivação em práticas discursivas.** Maringá: Eduem, 2012.

PIZZAI, L.; SILVA, R. C.; BELLO, S. F.; HAYASHI, M. C. P. I. A arte da pesquisa bibliográfica na busca do conhecimento. **RDBCI: Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, Campinas, v. 10, n. 1, p. 53-66, 2012.

PRODANOV, C. C.; DE FREITAS, E. C. Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e Técnicas da Pesquisa e do Trabalho Acadêmico. Editora Feevale, 2013.

REIS, E. A.; REIS, I. A. **Análise descritiva de dados: Síntese numérica.** Belo Horizonte, UFMG, 2002.

SAGRADA, BÍBLIA. São Paulo: Sociedade Bíblica do Brasil, v. 2, 1969.

SILVA, C. A desigualdade imposta pelos papéis de homem e mulher: uma possibilidade de construção da igualdade de gênero. **Revista Direito em Foco**, São Paulo, v 5, p. 2-9, 2009. WORLD HEALTH ORGANIZATION (WHO). **Global and regional estimates of violence against women prevalence and health effects of intimate partner violence and non-partner sexual violence**. Geneva: WHO; 2013.